

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад общеразвивающего вида №21 "Светлячок"  
Муниципального образования городской округ Симферополь  
Республики Крым**

**Принято**

на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ № 21 «Светлячок»  
\_\_\_\_\_ Т.А. Куриленко  
Приказ № 161  
«31» августа 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарного направления  
для детей дошкольного возраста  
с 5 до 7 лет  
на 2022/2023 учебный год**

***"Речетворчество дошкольников"***  
(Срок реализации программы: 1 год)

Составитель:  
педагог-дополнительного  
образования  
Османова Л.Р.

г. Симферополь, 2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	Пояснительная записка	
<b>II.</b>	Учебный план	
<b>III.</b>	Календарный-учебный график	
<b>IV.</b>	Содержание программы	
<b>V.</b>	Оценочные материалы	
<b>VI.</b>	Методические материалы	
<b>VII.</b>	Список литературы	
<b>VIII.</b>	Приложения	

## **I. Пояснительная записка**

В связи с развитием теории воспитательного процесса в дошкольном учреждении ощущается необходимость в изучении вопросов познавательно-речевого развития дошкольников в соответствии с современным социальным заказом, находящим отражение в образовательной области «коммуникативно-личностная» (ФГОС дошкольного образования).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарного направления для детей дошкольного возраста «Речетворчество дошкольников» (Далее - Программа) разработана для детей 5-7 лет и ориентирована на развитие коммуникативных способностей, речевой активности, формирование качественной стороны речевой деятельности детей.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-гуманитарное развитие детей в возрасте с 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Специфика организации деятельности образовательной направленности для детей 5-7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

- 1. Закона Российской Федерации от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;*
- 2. Закона Республики Крым от 06.07.2015г №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым».*
- 3. Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р.*
- 4. Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018г. №196 «об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»*

**Новизна программы** состоит в том, что она предлагает коммуникативные игры, инсценировки и театрализованные постановки рассматривать как средство не только в обучающей, но и в развивающей и воспитательной составляющих задач обучения.

**Цель:** способствовать формированию качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения на занятиях кружка.

**Задачи программы:**

образовательные:

- ✓ учить детей высказывать свои мысли по теме, побуждать составлять рассказы, сказки, рифмовки на заданную тему;

- ✓ создать дополнительные условия для развития речевой активности детей на занятиях кружка;
- ✓ обогащать словарный запас детей,
- ✓ учить определять и называть интонацию услышанного произведения.

развивающие:

- ✓ совершенствовать звуковую культуру речи: интонационную выразительность, дикцию, развивать артикуляционный аппарат;
- ✓ развивать связную речь (диалогическую, монологическую, описание и повествование);
- ✓ развивать творческую фантазию, умение сочинять небольшие сказки и рассказы, подбирать простейшие рифмы, используя дополнительный художественный материал.

воспитательные:

- ✓ сформировать коммуникативные навыки детей через речевое творчество, чувство принадлежности к группе, вызвать интерес к сверстнику;
- ✓ воспитывать уважение к словотворчеству друг друга, умение слушать друг друга, давать добрые советы.
- ✓ вызвать желание самим импровизировать, фантазировать, находить нужную информацию.

**Принципы построения программы:**

- ✓ доступность предлагаемого материала, соответствие возрастным особенностям детей;
- ✓ систематичность и последовательность в приобретении знаний и умений;
- ✓ личностно-ориентированный подход;
- ✓ изучение интересов и потребностей детей;
- ✓ практическое участие и наглядное оформление;
- ✓ творческий и индивидуальный подход к решению проблемы.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ создание развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- ✓ повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников;
- ✓ изучение состояния устной речи детей;
- ✓ участие родителей в речевом воспитании детей.

**При разработке программы были определены следующие подходы:**

1. Личностно-ориентированный подход, который предусматривает создание условий для развития личности на основе изучения способностей и интересов ребёнка.

2. Деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в образовательном процессе.

3. Системный подход, где объект рассматривается, как множество элементов в совокупности отношений и связей между ними.

4. Коммуникативно-игровой подход к формированию фонетических и начальных грамматических навыков у обучающихся в сочетании со сбалансированным развитием речевых умений.

Перечисленные выше принципы и подходы способствуют при изучении развития речи развитию коммуникативных способностей у детей, овладению ими конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Отличительные особенности программы:** занятия кружка проводятся с использованием теории решения изобретательных задач – (ТРИЗ-технологии) и Кругов Луллия. Уникальность программы заключается в том, что игры и творческие задания предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности направленные на совершенствование и развитие приобретенных умений и навыков в процессе образовательной деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5-7 лет**

**Сроки реализации программы:**

- с 1 сентября по 31 мая – 38 недель;

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 30 минут в день и соответствует расписанию утверждённому руководителем.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, включающие упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

**Структура построения работы с дошкольниками:**

Проведение артикуляционной гимнастики.

Введение в тему занятия (чтение рассказов\сказок, рассматривание иллюстраций, беседа)

Физминутка.

Речевые дидактические игры

Работа на закрепление изученного (беседа по вопросам, рисование\раскрашивание, лепка, словотворчество и т.д.)

Занятие делится на две части: теоретическую и практическую. В теоретической части с помощью наглядно- дидактического материала проводится работа над словарем, грамматическим строем речи. Большое

внимание уделяется развитию умений детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. В дидактических играх, взятых из парциальной программы О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 5-7 лет», дети практически отрабатывают умения правильно произносить слова в разных падежных формах, в единственном и множественном числе и т.д.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих задач.

#### ***Формы организации:***

- игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, речевой);
- экскурсия, путешествие;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулка в природу в разные сезоны;
- развлечение;
- проектирование решения проблемы;
- познавательная беседа (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей.

#### ***Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:***

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- «минутки общения»;

- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

***Методы, направленные на повышения познавательной активности детей:***

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов.

**Планируемые результаты освоения Программы:**

- умение строить взаимоотношения с другими детьми, взрослыми в соответствии с нормами нравственных категорий, понятий адекватных общечеловеческим ценностям;
- владение важнейшими жизненными навыками, необходимыми для успешной социализации ребенка в коллективе, обществе, адаптации к школе и быстроменяющимся условиям жизни;
- наличие у ребенка адекватных представлений об окружающем мире и уровень развитости соответствующих возрасту психических процессов;
- развитость творческих особенностей ребенка, позволяющих выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт.

**Критерии результативности обучения:**

- придумывание словесных загадок на основе сравнений, противоречий;
- придумывание новых сказок, быличек, рассказов;
- придумывание продолжения прочитанных произведений (рассказы, сказки);
- сочинение стихов, загадок, скороговорок с помощью рифмованных слов.

Оценивание уровня достигнутого ребенком образовательного результата может проводиться через:

- организацию педагогического наблюдения;
- открытые мероприятия для детей и родителей;
- творческие задания по составлению совместных альбомов, книг с собственными произведениями детей (сказки, рассказы, стихи, сопровождаемые рисунками и фотографиями).

**Итоги реализации дополнительной образовательной программы  
проводятся в следующих формах:**

- театральные постановки (зарисовки);
- интервьюирование;
- конкурсы чтецов;
- открытые занятия в формате телемоста, детских форумов, фестивалей....



## II. Учебный план

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
социально-гуманитарного направления для детей дошкольного возраста с  
5 до 7 лет на 2022/2023 учебный год  
*"Речетворчество дошкольников"*.

№	Название разделов, тем	Количество часов по каждой теме		Итого
		Теоретические занятия	практические занятия	
	<b>Раздел «Угадайка»</b>			
	«Овощи – фрукты»	1	2	3
	«Хозяюшка Осень»	-	2	2
	«Деревня»	1	2	3
	«В мире много сказок»	-	2	2
	«Волшебница Зима»	1	2	3
	«Моя семья»	-	1	1
	«Весна – Красна»	1	1	2
	«Дикие животные»	-	3	3
	«Кем быть?»	1	1	2
				<b>21</b>
	<b>Раздел «Сочиняйка»</b>			
	«Овощи – фрукты»	-	1	1
	«Хозяюшка Осень»	1	1	2
	«Деревня»	-	1	1
	«В мире много сказок»	-	1	1
	«Волшебница Зима»	-	1	1
	«Моя семья»	1	1	2
	«Весна – Красна»	-	1	1
	«Кем быть?»	1	1	2
				<b>11</b>
	<b>Раздел «Вообразиля»</b>			
	«Хозяюшка Осень»	-	1	1
	«В мире много сказок»	-	1	1
	«Моя семья»	-	1	1
	«Весна – Красна»	-	1	1
	«Дикие животные»	-	1	1
	«В стране Небылиц»	-	1	1
				<b>6</b>
	<b>ИТОГО</b>			<b>38</b>

### III. Календарный-учебный график

Начало образовательного года 1 сентября 2022 года, окончание 31 мая 2023 года.

Реализации программы дополнительного образования проходит во второй половине дня в соответствии с разработанным графиком.

<b>Дни недели</b>	<b>Первая неделя</b>	<b>Вторая неделя</b>	<b>Третья неделя</b>	<b>Четвёртая неделя</b>
<b>Понедельник</b>	<b>15.40 – 16.10</b> 1 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 2 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 1 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 2 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 1 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 2 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 1 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 2 подгруппа
<b>Вторник</b>	<b>15.40 – 16.10</b> 3 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 4 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 3 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 4 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 3 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 4 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 3 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 4 подгруппа
<b>Среда</b>	<b>15.40 – 16.10</b> 5 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 1 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 5 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 1 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 5 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 1 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 5 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 1 подгруппа
<b>Четверг</b>	<b>15.40 – 16.10</b> 2 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 3 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 2 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 3 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 2 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 3 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 2 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 3 подгруппа
<b>Пятница</b>	<b>15.40 – 16.10</b> 4 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 5 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 4 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 5 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 4 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 5 подгруппа	<b>15.40 – 16.10</b> 4 подгруппа <b>16.20 – 16.50</b> 5 подгруппа

## IV. Содержание программы.

### Особенности тематического планирования

Программа состоит из трех основных **разделов**:

- 1 раздел – «Угадайка»;
- 2 раздел – «Сочиняйка»;
- 3 раздел – «Вообразия».

Темы занятий кружка: «Овощи – фрукты»; «Хозяюшка Осень»; «Деревня»; «В мире много сказок»; «Волшебница Зима»; «Моя семья»; «Весна красна»; «Дикие животные»; «Кем быть?».

Каждая тема может быть представлена в нескольких блоках.

Каждое занятие состоит из двух частей:

1 часть направлена на формирование культуры устной речи: артикуляционные упражнения, упражнения для развития речевого дыхания, упражнения для развития выразительности мимики, жестов, движений.

2 часть - на формирование творческого мышления: дидактические игры, творческие задания, сюжетно-ролевые игры.

Содержание программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев проведения занятий.

#### 1. *Раздел «УГАДАЙКА»*

Раздел включает в себя отгадывание словесных загадок, стихов - добавлялок, загадки – рифмы, анализ загадок, сопоставление похожих предметов, нахождение сходства и различия. Творческие задания из программы ТРИЗ.

##### 1 год обучения

##### **«Овощи - фрукты»**

Рассматривание овощей и фруктов, выделение особенностей внешнего вида и качеств.

Отгадывание загадок об овощах и фруктах. Словесных ребусов. Использование мнемотаблиц.

##### **«Хозяюшка Осень»**

Целевая прогулка «Приметы осени».

Отгадывание словесных загадок об осенних явлениях, деревьях.

##### **«Деревня»**

Отгадывание словесных загадок о домашних животных, птицах и их детенышах.

Наблюдение за домашними животными, их повадками.

##### **«В мире много сказок»**

Рассматривание книг-сказок.

Рассказывание стихов - добавлялок о сказочных героях.

##### **«Волшебница Зима»**

Целевая прогулка «Приметы зимы».

Чтение стихов - добавлялок о зиме. Составление альбома «Волшебница Зима» (рассказы, рисунки детей – совместное творчество детей и взрослых).

**«Моя семья»**

Отгадывание словесных загадок «Кто кем приходится».

Чтение стихов – добавлялок о членах семьи.

**«Весна – Красна»**

Целевая прогулка «Приметы весны».

Чтение стихов – добавлялок о весне.

**«Дикие животные»**

Отгадывание словесных загадок о диких животных наших лесов и жарких стран.

**«Кем быть?»**

Отгадывание загадок - рифм о профессиях людей.

**2 год обучения**

**«Овощи - фрукты»**

Выделение особенностей внешнего вида и качеств овощей и фруктов, нахождение сходства с предметами живого и неживого мира природы.

Отгадывание загадок об овощах и фруктах.

**«Хозяюшка Осень»**

Целевая прогулка «Осенний лес».

Отгадывание словесных загадок о ягодах, грибах.

Чтение стихов – добавлялок об осени.

**«Деревня»**

Загадывание загадок - рифм друг другу.

Сравнение и сопоставление домашних животных с различными явлениями окружающего мира с предметами живой и неживой природы.

**«В мире много сказок»**

Отгадывание загадок о сказочных героях.

Литературная викторина.

**«Волшебница Зима»**

Целевая прогулка «Зимние забавы».

Отгадывание загадок - рифм о зиме, снеге, зимних развлечениях, зимующих птицах.

**«Моя семья»**

Рассматривание фотографий семьи, нахождение сходства и различий между членами семьи.

Чтение стихов – добавлялок о членах семьи.

**«Весна – Красна»**

Целевая прогулка «Весенние цветы».

Отгадывание загадок - рифм о весне, весенних явлениях, цветах.

Чтение стихов – добавлялок о весне.

**«Дикие животные»**

Отгадывание загадок - рифм о диких животных наших лесов и жарких стран.

Конкурс «Кто больше загадает загадок о животных».

**«Кем быть?»**

Отгадывание словесных загадок о профессиях людей и «машинах помощниках».

## **2. Раздел «СОЧИНЯЙКА»**

Раздел предполагает сочинение рассказов, считалок, скороговорок, стихов, основанных на реальных явлениях. В занятия данного блока также включены творческие задания на придумывание новых загадок на основе сравнения предметов, противоречий, сопоставлений.

### **1 год обучения**

**«Овощи – фрукты»**

Составление описательных рассказов об овощах и фруктах с использованием символов.

**«Хозяюшка Осень»**

Придумывание словесных загадок об осенних явлениях природы на основе сравнения предметов.

**«Деревня»**

Придумывание загадок – рифм о домашних животных и птицах, выделяя характерные особенности.

**«В мире много сказок»**

Придумывание стихов – добавлялок о сказочных героях.

**«Волшебница Зима»**

Придумывание скороговорок и чистоговорок о снеге, морозе.

Составление рассказов о приметах зимы, зимних забавах.

**«Моя семья»**

Придумывание игры с пальчиками «Моя семья».

Придумывание ласковых слов о маме и бабушке.

**«Весна - Красна»**

Составление словесных загадок о приметах весны.

**«Кем быть?»**

Придумывание считалок и стихов о профессиях людей.

Составление рассказов на тему «Кем ты хочешь быть?»

### **2 год обучения**

**«Овощи – фрукты»**

Сочинение скороговорок и считалок об овощах и фруктах.

**«Хозяюшка Осень»**

Сочинение рассказов на тему «За что тебе нравится осень?»

Составление альбома «Хозяюшка Осень» (рисунки и рассказы – совместное творчество детей и взрослых).

**«Деревня»**

Придумывание словесных загадок о домашних животных и птицах.

Составление альбома о домашних животных с рассказами, сказками, загадками и рисунками детей.

**«В мире много сказок»**

Придумывание загадок – рифм о сказках, сказочных героях.

**«Волшебница Зима»**

Сочинение рассказов на тему «За то ты любишь зиму?»

**«Моя семья»**

Сочинение стихов – добавлялок на тему «Моя семья».

Составление рассказов о своей семье по рисунку.

**«Весна - Красна»**

Сочинение рассказов на тему «За что тебе нравится весна?»

Составление альбома «Приметы весны» (стихи, рассказы, рисунки – совместное творчество детей и взрослых)

**«Кем быть?»**

Составление альбома о профессиях (словесные загадки, рисунки).

### 3. *Раздел «ВООБРАЗИЛИЯ»*

Раздел предполагает придумывание небылиц, сказок. В занятия данного блока также включены творческие задания на придумывание новых сказок, изменение сюжета старых сказок, продолжение известных сказок, придумывание необычных героев (элементы программы ТРИЗ)

#### 1 год обучения

**«В мире много сказок»**

Сочинение сказок на тему «Как звери встречают Новый год», с использованием графической аналогии.

Составление письма Деду Морозу.

**«Моя семья»**

Придумывание сказки для мамочки по опорным словам.

**«Весна – Красна»**

Придумывание небылиц «Когда это бывает?»

**«Дикие животные»**

Придумывание фантастических животных (рисунки, описательные рассказы).

#### 2 год обучения

**«В мире много сказок»**

Придумывание нового сюжета к сказке «Морозко».

Составление письма Деду Морозу.

**«Моя семья»**

Придумывание сказки для мамочки.

**«Весна – Красна»**

Сочинение сказки «Весна в лесу».

**«Дикие животные»**

Придумывание небылиц «Так бывает или нет?»

**В летний оздоровительный период** по программе «Речетворчество дошкольников» предполагает обобщение знаний и умений детей, полученных ранее, представление результатов практической (речевой) деятельности через оформление книг, альбомов, стенгазет, выставок по всем темам.

## **V. Оценочные материалы.**

Для контроля знаний и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия:

- регулярный скрытый мониторинг на занятиях;
- диагностика, при выполнении различных заданий; Приложение 1
- открытые занятия;
- презентация деятельности группы на общем родительском собрании;
- творческие отчеты (театрализованные постановки).

Также предполагается самоконтроль усвоенных слов и речевых конструкций при помощи тренажеров, игр.

## **VI. Методические материалы**

1. Календарно- тематические планы.
2. Дидактические игры.
3. Сюжетно- тематические картинки.
4. Учебно- методический комплект.
5. Тренажеры
6. Наклейки (оценочные смайлики)
7. Игрушки, пальчиковые куклы, маски животных.
8. Мультфильмы развивающие.
9. Экран личных достижений.

## **VII. Список литературы**

### **Методическое обеспечение программы**

*Построение программы опирается на:*

- Примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. – М: Мозаика-синтез. – 2014г.
- Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников. Обучение сочинению сказок. – М.: ТЦ «Сфера», – 2008г.
- Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО. - 2013г.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебн. – методич. Пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
- Корзун А.В. Веселая дидактика: Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками.- Минск, 2000г.
- Колодяжная Т.П. Речевое развитие в детском саду: новые подходы. – Ростов-н/Д.: ТЦ «Учитель», 2002.



- Лазаренко О.И. Конспекты занятий по формированию у детей 4-х лет творческого мышления и культуры устной речи / О.И. Лазаренко, Е.Б. Спорышева. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль «Академия развития», 1997.
- Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
- Симановский А.Э Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996.
- Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников. Обучение сочинению сказок. – М.: ТЦ «Сфера», – 2008.
- Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО. - 2013.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебн. – методич. Пособие для воспитателей дошкол. Образоват. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
- Фопель К. С головы до пят. Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. -М.: Гензис, 2005.
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. – М.: Айрис-пресс, 2006.

## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

**Диагностика сформированности знаний, умений воспитанников, полученных в ходе апробации дополнительной образовательной программы «Речетворчество дошкольников»**

№ п/п	Критерии результативности обучения Ф.И. ребенка	придумывание словесных загадок на основе сравнений, противоречий		придумывание новых сказок, небылиц, рассказов		придумывание продолжения прочитанных произведений (рассказы, сказки)		сочинение стихов, загадок, скороговорок с помощью рифмованных слов		Общий уровень развития ребенка	
		1 срез	2 срез	1 срез	2 срез	1 срез	2 срез	1 срез	2 срез	1 срез	2 срез
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

1-й срез проводится в **сентябре**

2-й срез проводится в **мае**

ВВН - **выше возрастной нормы**

ВН - **возрастная норма**

НВН - **ниже возрастной нормы**

Комплексно-тематическое планирование

№ занятия	Раздел	Организационные формы обучения Тема	Содержание
<b>Сентябрь</b>			
1	«Угадайка»	«Овощи – фрукты»	<b>1 год.</b> Рассматривание овощей и фруктов, выделение особенностей внешнего вида и качеств.
			<b>2 год.</b> Выделение особенностей внешнего вида и качеств овощей и фруктов, нахождение сходства с предметами живого и неживого мира природы.
2	«Угадайка»	«Овощи – фрукты»	<b>1 год.</b> Отгадывание загадок об овощах и фруктах.
			<b>2 год.</b> Отгадывание загадок об овощах и фруктах.
3	«Сочиняйка»	«Овощи – фрукты»	<b>1 год.</b> Составление описательных рассказов об овощах и фруктах с использованием символов.
			<b>2 год.</b> Сочинение скороговорок и считалок об овощах и фруктах.
4	«Угадайка»	Развлечение «Овощи – фрукты»	<b>1 год.</b> Загадывание загадок младшим дошкольникам. Рассказывание описательных рассказов об овощах и фруктах.
			<b>2 год.</b> Драматизация белорусской народной сказки «Пых».
<b>Октябрь</b>			
1	«Угадайка»	«Хозяюшка Осень»	<b>1 год.</b> Целевая прогулка «Приметы осени».

			<b>2 год.</b> Целевая прогулка «Осенний лес». Отгадывание словесных загадок о ягодах, грибах.
2	«Угадайка»	«Хозяюшка Осень»	<b>1 год.</b> Отгадывание словесных загадок об осенних явлениях, деревьях.
			<b>2 год.</b> Чтение стихов – добавлялок об осени.
3	«Сочиняйка»	«Хозяюшка Осень»	<b>1 год.</b> Придумывание словесных загадок об осенних явлениях природы на основе сравнения предметов.
			<b>2 год.</b> Сочинение рассказов на тему «За что тебе нравится осень?»
4	«Сочиняйка»	Развлечение «Хозяюшка Осень»	<b>1 год.</b> Загадывание загадок младшим дошкольникам.
			<b>2 год.</b> Составление альбома «Хозяюшка Осень» (рисунки и рассказы – совместное творчество детей и взрослых).
<b>Ноябрь</b>			
1	«Угадайка»	«Деревня»	<b>1 год.</b> Наблюдение за домашними животными, их повадками.
			<b>2 год.</b> Сравнение и сопоставление домашних животных с различными явлениями окружающего мира с предметами живой и неживой природы.
2	«Угадайка»	«Деревня»	<b>1 год.</b> Отгадывание словесных загадок о домашних животных, птицах и их детенышах.
			<b>2 год.</b> Загадывание загадок - рифм друг другу.
3	«Сочиняйка»	«Деревня»	<b>1 год.</b> Придумывание загадок – рифм о домашних животных и птицах, выделяя характерные особенности.
			<b>2 год.</b> Придумывание словесных загадок о домашних

			животных и птицах.
4	«Угадайка»	Развлечение «Деревня»	1 год. Загадывание загадок младшим дошкольникам.
			2 год. Составление альбома о домашних животных с рассказами, сказками, загадками и рисунками детей.
<b>Декабрь</b>			
1	«Угадайка»	«В мире много сказок»	1 год. Рассматривание книг-сказок. Рассказывание стихов - добавлялок о сказочных героях.
			2 год. Отгадывание загадок о сказочных героях.
2	«Сочиняйка»	«В мире много сказок»	1 год. Придумывание стихов – добавлялок о сказочных героях.
			2 год. Придумывание загадок – рифм о сказках, сказочных героях.
3	«Вообразиля»	«В мире много сказок»	1 год. Сочинение сказок на тему «Как звери встречают Новый год», с использованием графической аналогии. Составление письма Деду Морозу.
			2 год. Придумывание нового сюжета к сказке «Морозко». Составление письма Деду Морозу.
4	«Угадайка»	Праздник «В мире много сказок»	1 год. Рассказывание стихов о сказочных героях.
			2 год. Литературная викторина для малышей.
<b>Январь</b>			
1	«Угадайка»	«Волшебница Зима»	1 год. Целевая прогулка «Приметы зимы».
			2 год. Целевая прогулка «Зимние забавы».
2	«Угадайка»	«Волшебница Зима»	1 год. Чтение стихов - добавлялок о зиме.
			2 год. Отгадывание загадок - рифм о зиме, снеге, зимних

			развлечениях.
3	«Сочиняйка»	«Волшебница Зима»	<b>1 год.</b> Придумывание скороговорок и чистоговорок о снеге, морозе. Составление рассказов о приметах зимы, зимних забавах.
			<b>2 год.</b> Сочинение рассказов на тему «За то ты любишь зиму?»
4	«Угадайка»	Развлечение «Волшебница Зима»	<b>1 год.</b> Составление альбома «Волшебница Зима» (рассказы, рисунки детей – совместное творчество детей и взрослых).
			<b>2 год.</b> Рассказывание стихов и рассказов о зиме младшим дошкольникам собственного сочинения.
<b>Февраль</b>			
1	«Угадайка»	«Моя семья»	<b>1 год.</b> Отгадывание словесных загадок «Кто кем приходится». Чтение стихов – добавлялок о членах семьи.
			<b>2 год.</b> Рассматривание фотографий семьи, нахождение сходства и различий между членами семьи. Чтение стихов – добавлялок о членах семьи.
2	«Сочиняйка»	«Моя семья»	<b>1 год.</b> Придумывание игры с пальчиками «Моя семья».
			<b>2 год.</b> Сочинение стихов – добавлялок на тему «Моя семья».
3	«Вообразиля»	«Моя семья»	<b>1 год.</b> Придумывание сказки для мамочки по опорным словам.
			<b>2 год.</b> Придумывание сказки для мамочки.
4	«Сочиняйка»	Развлечение «Моя семья»	<b>1 год.</b> Придумывание ласковых слов о маме и бабушке.
			<b>2 год.</b> Составление рассказов о своей семье по рисунку.
<b>Март</b>			
1	«Угадайка»	«Весна – Красна»	<b>1 год.</b> Целевая прогулка «Приметы весны».

			<b>2 год.</b> Целевая прогулка «Весенние цветы». Чтение стихов – добавлялок о весне.
2	«Вообразиля»	«Весна – Красна»	<b>1 год.</b> Придумывание небылиц «Когда это бывает?»
			<b>2 год.</b> Сочинение сказки «Весна в лесу».
3	«Сочиняйка»	«Весна – Красна»	<b>1 год.</b> Составление словесных загадок о приметах весны.
			<b>2 год.</b> Сочинение рассказов на тему «За что тебе нравится весна?»
4	«Угадайка»	Развлечение «Весна – Красна»	<b>1 год.</b> Чтение стихов – добавлялок о весне. Рассказывание небылиц.
			<b>2 год.</b> Составление альбома «Приметы весны» (стихи, рассказы, рисунки – совместное творчество детей и взрослых). Отгадывание загадок - рифм о весне.
<b>Апрель</b>			
1	«Угадайка»	«Дикие животные»	<b>1 год.</b> Отгадывание словесных загадок о диких животных наших лесов и жарких стран.
			<b>2 год.</b> Отгадывание загадок - рифм о диких животных наших лесов и жарких стран.
2	«Угадайка»	«Дикие животные»	<b>1 год.</b> Игра – путешествие «Где мы были мы не скажем, кого видели, покажем».
			<b>2 год.</b> Игра – путешествие «Где мы были мы не скажем, кого видели, расскажем».
3	«Вообразиля»	«Дикие животные»	<b>1 год.</b> Придумывание фантастических животных (рисунки, описательные рассказы).
			<b>2 год.</b> Придумывание небылиц «Так бывает или нет?»
4	«Угадайка»	Конкурс «Дикие животные»	<b>1 год.</b> Конкурс «Кто отгадает больше загадок о животных».

			<b>2 год.</b> Конкурс «Кто больше загадает загадок о животных».
<b>Май</b>			
1	«Угадайка»	«Кем быть?»	<b>1 год.</b> Отгадывание загадок - рифм о профессиях людей.
			<b>2 год.</b> Отгадывание словесных загадок о профессиях людей и «машинах помощниках».
2	«Угадайка»	«Кем быть?»	<b>1 год.</b> Чтение стихов – добавлялок о профессиях людей. Составление альбома «Все профессии важны».
			<b>2 год.</b> Игра – путешествие «В страну профессий»
3	«Сочиняйка»	Занятие «Кем быть?»	<b>1 год.</b> Придумывание считалок и стихов о профессиях людей.
			<b>2 год.</b> Составление альбома о профессиях (словесные загадки, рисунки).
4	«Сочиняйка»	«Кем быть?»	<b>1 год.</b> Составление рассказов на тему «Кем ты хочешь быть?»
			<b>2 год.</b> Составление альбома «Кем быть?» (стихи, рассказы, рисунки – совместное творчество детей и взрослых)



